



MÓDULO

01



GENERALIDADES, SEMIOLOGÍA, FISIOLOGÍA Y CLASIFICACIÓN DEL DOLOR

Estudia los fundamentos del dolor definición, fisiopatología, neuroanatomía y mecanismos de modulación, así como su clasificación clínica y la semiología para una evaluación integral del paciente.

MÓDULO

02



ENFOQUE BIOPSICOSOCIAL Y TERAPIA DE REPROGRAMAMIENTO DEL DOLOR

Analiza el impacto de los factores biológicos, psicológicos y sociales en el dolor crónico e introduce la Terapia de Reprogramamiento del Dolor (TRD) como estrategia basada en neuroplasticidad y comunicación clínica centrada en el paciente.

MÓDULO

03



AINES Y PARACETAMOL

Revisa el uso racional de analgésicos no opioides, sus mecanismos de acción, farmacocinética, seguridad, interacciones y combinaciones terapéuticas para optimizar la eficacia y minimizar riesgos.

MÓDULO

04



OPIOIDES Y NEUROMODULADORES

Explora el sistema opióide, la farmacología de los opioides, su uso seguro y manejo de efectos adversarios, además del papel de neuromoduladores en el tratamiento del dolor neuropático y complejo.

MÓDULO

05



COADYUVANTES, ESTEROIDEOS Y ANESTÉSICOS LOCALES

Aborda fármacos y herramientas adyuvantes que complementen el manejo del dolor, incluyendo esteroideos y anestésicos locales, su seguridad, toxicidad y aplicaciones clínicas.

MÓDULO

06

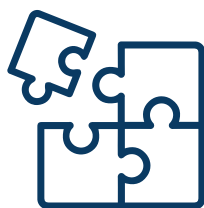


ABORDAJE MULTIDISCIPLINARIO

Presenta el manejo integral del paciente con dolor desde un enfoque multidisciplinario que incluye diagnóstico, tratamiento, rehabilitación, apoyo psicológico, nutrición y reintegración social.

MÓDULO

07



ANALGESIA MULTIMODAL

Integra estrategias farmacológicas y no farmacológicas para lograr una analgesia efectiva y segura, aprovechando la sinergia terapéutica y el uso racional de recursos en un modelo multimodal.



PLATAFORMA 24/7
Estudia a tu ritmo, cuando y donde quieras.



AUDIOCLASES
Aprende donde estés con material en audio



CASOS CLÍNICOS
Practica la toma de decisiones clínicas.



EXÁMENES POR MÓDULO
Mide tu avance y refuerza lo aprendido.